



2do. CONGRESO PARLAMENTO VIRTUAL DEL FOLKLORE DE AMÉRICA - 2021.

Organizado por COFFAR – Consejo del Folklore de Argentina y COFPAR – Consejo del Folklore de Paraguay en el marco de actividades que lleva a cabo el COFAM – Consejo del Folklore de América para la revalorización del Patrimonio Cultural Americano.

Jornadas Virtuales – República Argentina

Tema: “Desde la costa al riel”

Autoras: Mónica Judit Riera¹

¹ *Nació en Laguna Paiva, Santa Fe, el 3 de octubre de 1959. Se graduó como profesora de piano y más tarde como maestra de música.*

Se inicia como docente en el año 1981 en la Escuela N° 32 de Arroyo Aguiar, Provincia de Santa fe. Se desempeñó en la docencia hasta el año 2012 en que se jubila.

Fue designada Directora Ejecutiva de “CONLEAM”, Confederación Latinoamericana de Escritores, Artistas y Poetas del Mundo. Tiene el honor de ser su representante. En marzo de 2019 es designada como Directora de SIPEA Infante Juvenil, creando la “Embajada Cultural Paivense”, conformada por escritores, músicos, bailarines, artistas plásticos, tanto jóvenes como adultos.

En marzo de 2020 se cumplieron cinco años de trabajo del grupo que lidera ModelPA, Movimiento de Escritores y Lectores Paivenses, y lo celebraban con un gran Encuentro Internacional de escritores, poetas y recitadores suspendido por Covid 19. El encierro hace escribir y con Nahuel Nasgo organizó una antología próxima a ser presentadas de acuerdo a los tiempos que se avecinan.

Tema: Desde la costa al riel

Resumen

Esta investigación se proyecta para trabajarla en dos partes. La primera, el trayecto comprendido desde la llegada de Juan de Garay en 1573 en tierras de mocoretaes y calchines .La fundación de Santa Fe. El encuentro con los habitantes originales de la zona de Cayastá, los asentamientos aborígenes hasta la actual zona paivense, culminando con la mudanza de la ciudad en 1650 y su emplazamiento en el actual lugar, llamándola Santa Fe de la Vera Cruz.

A su llegada, Juan de Garay, inicia la división de tierras y beneficia a amigos españoles adjudicándoles algunas sobre los asentamientos aborígenes. En uno de esos solares, hoy se localiza Laguna Paiva.

La segunda parte se realizará en el 2022, investigándose la construcción de la primera estancia y cómo se constituye con el tiempo en el espacio de futuros gobernadores de Santa Fe. Con posterioridad es heredada por Don Reynaldo Cúllen, fundador de la ciudad de Laguna Paiva y propulsor de la extensión del Ferrocarril Gral. Belgrano por dicha zona. Este transporte alivianará en costos, seguridad y tiempo a la producción de toda la región en crecimiento hacia el puerto local.

Este hito marca la construcción del pueblo de Reynaldo Cúllen, siguiendo el camino real.

Palabras clave: fundación, habitantes originales, asentamientos, tierras, gobernadores, estancia, fundador, ferrocarril, pueblo, camino real.

Theme: From the coast to the rail

Abstract

This research is planned to be worked on in two parts. The first, the journey from the arrival of Juan de Garay in 1573 in lands of mocoretaes and calchines. The **foundation** of Santa Fe. The meeting with the **original inhabitants** of the area of Cayastá, , the aboriginal **settlements** to the current paivense area, culminating with the move of the city in 1650 and its location in the current place, calling it Santa Fe de la Vera Cruz.

Upon his arrival, Juan de Garay, begins the division of **land** benefiting Spanish friends by awarding them some on the aboriginal settlements, in one of those plots, today is located Laguna Paiva.

The second part will be held in 2022, investigating the construction of the first **estancia** and how it is constituted over time in the space of future **governors** of Santa Fe, and inherited by Don Reynaldo Cúllen, **founder** of the city of Laguna Paiva and promoter of the extension of the Gral. Belgrano **Railway** through that area. This transportation will relieve in costs, safety and time to the production of the entire growing region to the local port.

This milestone marks the construction of the town of Reynaldo Cúllen, following the royal road.

Keywords: foundation, original inhabitants, settlements, lands, governors, estancia, founder, railway, village, royal road.

Introducción

Conocer la cultura provincial de Santa Fe en el contexto de nuestra cultura nacional, conecta con la problemática histórico social.

Los estudios realizados hasta el momento referentes a nuestros orígenes comarcanos brindan material a veces abundante y a veces escaso, esto último en relación a la historia menuda de las relaciones intra provinciales. En este caso la de las comunidades de Cayastá, como jalón fundacional, y Laguna Paiva.

Las teorías que analizan hitos fundamentales en ambas localidades, parten de las acciones desarrolladas por Juan de Garay y sus sucedáneos en el reparto y posteriores cesiones de tierras. De ahí se desprende el a veces intrincado entramado que explica y/o adjudica orígenes diversos a un mismo territorio.

Desde la llegada de Juan de Garay a estas tierras la documentación se basa en los escritos de historiadores que profusamente han tratado este hecho, como Federico Guillermo Cervera, Agustín Zapata Gollán, C. S. Assadourian, C. Beato y J. C. Chiamonte, Carlos Calvo, Dante Macor y Julio Migno quien lo trata desde la literatura. Pero se observa la ausencia del tratamiento de la presencia y participación de los pueblos originarios y su sitio en el concierto de la sociedad nacional

De la revisión bibliográfica que se hace para el presente trabajo, se intentará un comienzo de aproximación a esta problemática dada la exigüidad de material historiográfico que aborde la cuestión aborígen en su mayor amplitud

Fin y objetivos del proyecto

La finalidad de esta investigación es cubrir el espacio entre dos líneas paralelas dadas por la costa del Quiloazas, actual río San Javier y los rieles del ferrocarril Gral. M. Belgrano de Laguna Paiva estableciendo qué vínculos unieron a las tierras paivenses con las de Cayastá.

Los aportes orales alegan que una comunidad de aborígenes se había establecido en zonas cercanas. Es probable que las distribuciones de las tierras haya sido el detonante de las mudanzas del lugar ocupado por los aborígenes y el significativo dominio territorial de la primera estancia de la Argentina, que luego fuera la residencia de los Cúllen, familia del fundador de Laguna Paiva.

1- Indagar la situación de los primitivos habitantes antes y durante la llegada de los conquistadores.

2.- Investigar cómo se da el establecimiento y la organización de los conquistadores a partir de la llegada a estas tierras.

3- ¿Cuál es la relación que se establece entre ambas poblaciones en sus comienzos y en su esplendor?

Marco teórico-conceptual:

Esta investigación se realizó en dos líneas conceptuales:

1- Los aborígenes y su situación, y

2- Los conquistadores.

Un acopio de bibliografía pertinente, como datos del Archivo Provincial de la Pcia de Santa Fe, investigaciones de Ezequiel Martínez Estrada en “Radiografía de la Pampa”. Carlos S. Assadourian, Guillermo Beato, José Carlos Chiaramonte en “Argentina, de la Conquista a la Independencia”, “el Paraná, pariente del mar”, colección de autores santafesinos contemporáneos, la obra poética del escritor Julio Migno, documentación realizada por Florian Paucke, “El gran Cacique Ariacaiquin” del Escritor Narecino, Oscar Aguiar, de investigaciones de don Agustín Zapata Gollán y datos de tradición oral, y de la web. Que consideran el asentamiento de aborígenes en estas tierras, con diferencia de criterios en cuanto a la mención de estos últimos como pueblos preexistentes.

El valioso aporte de los autores santafesinos, citas orales de personas de la cultura, todo contribuirá a discernir la relación territorial económico y social en esta amplia franja que cubre Cayastá –Laguna Paiva.

La investigación se irá llevando a cabo en un tiempo prudente, debido a las restricciones por covid19, para luego producir una bibliografía completa y actualizada

Contexto histórico

Si bien en un primer momento a los expedicionarios los motivó el encuentro de una ruta que acortara el trayecto hacia las tan necesarias especias que traían desde Asia, intentaron explorar a través del Pacífico. Después de muchas expediciones les llegó la noticia sobre la abundancia de metales preciosos. Esto les abrió los ojos y alimentó su ambición, alejándolos del objetivo primario y de las órdenes de la Corona,

Como resultado se internaron en el Río de la Plata y fundaron la primera población española Sancti Spiritu (1527), como punto de partida para remontar el Paraná y el

Paraguay. Pero ante el asedio y continuo ataque de los aborígenes y sin obtener el resultado esperado , regresa a España.



**Fuente: Imagen tomada del video
Regiones Musicales Argentinas. Canal
Encuentro**

Pese al fracaso de las expediciones, proveen a la corona de información geográfica y antropológica.

Las incesantes noticias que les llegan a los navegantes, la leyenda de la Sierra de Plata, la ciudad encantada de los Césares, los impulsan a arriesgarse, adentrarse en el territorio y conquistar esas regiones. Luego que las dos más grandes civilizaciones fueron conquistadas, las expediciones bajan desde el Perú.

A partir de 1535, se calma el ritmo de expansión territorial desde el norte, solo se producen algunos intentos a territorios donde hay grupos aborígenes que se encuentran en un estado de cazadores, recolectores, agriculturas rudimentarias, organizados tribalmente.

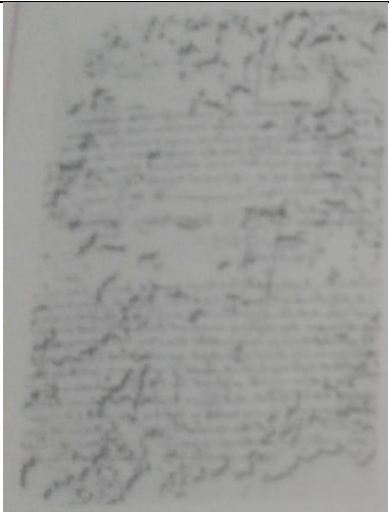

En 1537, se funda Asunción, erigida como centro poblacional y operacional. Allí se contaba con una potente mano de obra aborígen, que junto a la tierra eran dados en pago.

Se construyó el cabildo. De allí salieron los mancebos paraguayos, futuros pobladores de Santa Fe junto a ocho españoles más.

Los conquistadores que llegaron a Santa Fe no lo hicieron como una estrategia de conquistar y colonizar tierras sino que los empujaba el hallar una ruta fluvial y puertos que los llevara directamente a España

La presencia de Juan de Garay en el Litoral fue el resultado de la capitulación de Juan Ortiz de Zarate acaudalado minero potosino, atraído por el oro del Guayra .Es así que,

Garay obtiene el titulo de Adelantado viéndose obligado a fundar dos pueblos y puertos.

	<p><i>“Acta de fundación de la ciudad de Santa Fe, existente en el Archivo General de la Provincia”</i></p> <p>Fotografía de Uclides Forno²</p>
	<p><i>“Busto de Juan de Garay ubicado en el parque del mismo nombre, de la ciudad Capital.(Obra del escultor Jose Sedlaceck)”</i></p> <p>Fotografía de Uclides Forno³</p>

La desprotección del Paraná y del Rio de la Plata, los constantes problemas que ocasionaban la ociosidad, la falta de dinero y el trabajo entre los mancebos, decidieron a Juan de Garay a lanzarse a esta empresa y organizar una importante expedición. .

De esta forma se conformaron dos grupos , uno por el rio Paraná al mando de Juan de Garay y el otro por tierra cargo de Francisco de Sierra que marcharía por la margen izquierda del rio , llevando todo el ganado ,las carretas, caballos y todo lo que necesitaban para la fundación.

Un 14 de abril de 1573, con setenta y seis mancebos, ocho españoles, un grupo de guaraníes, un bergantín y seis canoas, sale de Asunción, remontando el Paraná hacia el Sur, con la determinación de fundar las ciudades y construir los puertos, asegurar las comunicaciones y el intercambio comercial con España.

² "Santa Fe: El Paisaje y los Hombres "COLECCIÓN IMAGEN", Pág. 133.

³ Idem anterior.

**Juan traía en frente y corazón
la ciudad levantada.
Tenía hasta el nombre de su sueño
pero callaba.
Quería, por la senda abierta,
ir a su España;
Dar un beso fluvial a la mar,
Al inca la ruta esperada,
Al “paraíso de Mahoma”
Trueque de triptolémicas cosechas esperadas;
Chasqueros al Cuzco
Y a la Araucanía,
Y entre Asunción y Buenos Aires.
La que en sueños nombraba.**

El plan se cumplió. Garay al frente de sus subalternos, el 15 de noviembre de 1573, fundó Santa Fe, quedando testimoniado en el acta labrado y firmado por su fundador. El sitio elegido se convertiría luego en un importante lugar del tráfico colonial.

**Año de mil quinientos
setenta y tres. Marcaba
abril catorce el tiempo
mientras soltaba amarras
el bergantín doblado en mástiles
y las velas hinchadas.
Catorce de abril era
y eran ochenta nautas.
Ocho españoles; los demás,
greda americana,
mozos de la Asunción,
criollos de Sancti Spiritu arrasada,
mancebos de Corpus Christi,
santafesinos que el hogar buscaban.
(...)**

**Dar puertas a la tierra,
su misión y programa.
Más allá del río grande,
allende el Plata,
dialogar con atlánticos, irse
sin horizontes, por sus aguas,
de visita por todas las gentes,
hermanarse con todas las razas,
en nombre de su Rey,
por la gloria de España,
con América en el corazón
y Santa Fe en el alma.**

Allí desenvainó su tizona, cortando el aire con la cuchilladas como símbolo de toma de posesión, en medio de yuyos y pozos, donde ni siquiera hubo un sacerdote para santificar. Logró abrir puertas a la tierra.



Fundación de Santa Fe⁴

Las autoridades españolas planificaron fundar una ciudad que fuera un punto de reabastecimiento en el camino entre las ciudades de Asunción y Buenos Aires, para así facilitar la comunicación con España.



Este es el hito que marca la entrada del español a estas tierras santafesinas, donde se producen las exploraciones del lugar, la apropiación del espacio aborigen, la lucha con el aborigen, la fundación y la organización de la misma.⁶

Imagen: Colaboración Andrés Nieres

⁴ Santa Fe nuestra provincia. Fundación de Santa Fe. Disponible en:
<http://santafenuestrarprov.blogspot.com/2013/02/la-fundacion-de-santa-fe.html>

Ni país del Rey Blanco.

Ni Sierra de la Plata;

**¡Fuera mito y leyenda
que la hora es llegada!**

Sus alas pliega el bergantín

y Juan de Garay habla:

“Aquí está la ciudad de mis desvelos,

Miradla;

Trepemos a su encuentro

por las altas barrancas.

Crecerá fuerte, noble y buena;

Florecerá bajo mi espada,

Y estas hierbas nativas

por su filo cortadas,

Serán símbolo; ahora

descubierta la frente,

la rodilla postrada,

Yo el de Garay, en nombre de mi credo,

de la Santísima y de España,

de su Rey y sus gentes,

entre las tribus bravas

de los calchines y mocoretáes.

Con mancebos nacidos de tu entraña,

por siempre, y por los siglos de los siglos

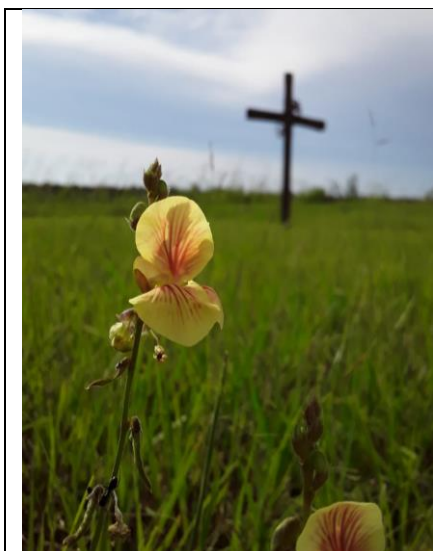
ante la Cruz que el Sur levanta

fundo y asiento esta ciudad, de ahora

Santa Fe de Vizcaya”

(Y en la brisa se oía:

Santa Fe de Quiloazas...)



Paisaje que ilustra la poesía de Don Julio Migno, el poeta de la Costa

Imagen: Colaboración Andrés Nieres

A cada fundador, la corona le donaba tierras y aborígenes estas, muchas veces se superponían con los asentamientos nativos. Garay pensó que el área fundada, era enorme, pero esta consistía en solo algunas leguas, ya que parte de las mismas se encontraban comunidades establecidas, Mocovies, tobas, Abipones, guaraníes y calchines

Estas tierras otorgadas por la corona para el conquistador, fue un elemento de dominación, siendo además una verdadera expoliación contra los asentamientos aborígenes preexistentes.

Aplicó a esta reciente fundación, la edificación en damero, una plaza de armas y en sus alrededores los edificios principales. seguían las tierras que se ocupaban para chacras y estancias.

La ciudad fue emplazada sobre terreno arenoso que el río destruiría de a poco, rodeada de pantanos y aisladas del interior por los ríos Salado y Saladillo.

Esas tierras que adquirió Garay fueron divididas y cedidas a españoles y a subalternos.



Imagen correspondiente a la maqueta de la ciudad de Santa Fe la Vieja

Fuente: Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja.

Quedaba a la vista la predilección de Garay por los españoles en el reparto de tierras y de cargos notándose la superioridad hispánica ante los mancebos que quedaban siempre de lado. Es por ello que las grandes extensiones les correspondieron a los pocos españoles que allí estaban, estas eran las tierras más fértiles y próximas.

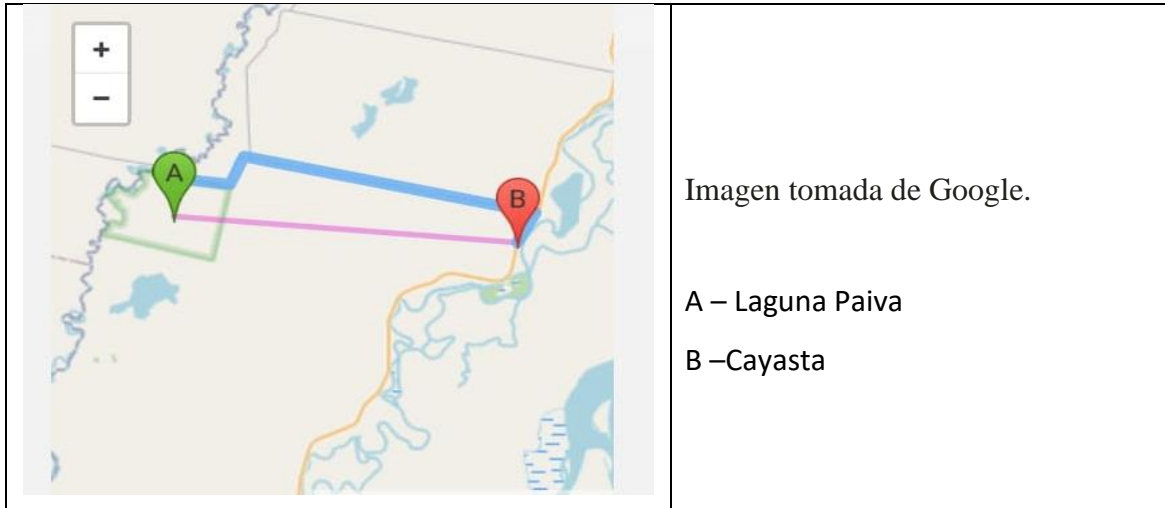


Imagen tomada de Google.

A – Laguna Paiva

B – Cayasta

La división de las tierras realizada por Juan de Garay era la base de los continuos altercados entre los Mancebos | criollos y mestizos| y Españoles Esto finalizó con el enfrentamiento conocido como el **levantamiento de los siete jefes**

Siete mancebos criollos

los siete jefes eran.

Dos cayeron en Salta,

cinco en la ciudad Vieja

Los siete eran simiente

de futuras cosechas.

Ni yugos, ni dogales,

ni merced, ni prebenda.

Heroicos Siete Jefes

¡Salud, trigo de América!

Panes multiplicados

las siete espigas vuestras.

El asentamiento de estos vecinos y modo de vida, en el mismo paraje que se hallaban poblaciones aborígenes preexistentes, trajo sus consecuencias.

Estos aborígenes, negados a ser sometidos y adoctrinados, y a servir como cargadores, servidumbre y/o esclavos, mostraron abiertamente su instinto rebelde. Atacaron y enfrentaron continuamente a los vecinos, sus tierras eran tomadas y ellos, desplazados, no entendían de límites.

De allí que los vecinos colonizadores aun teniendo las mejores tierras vivieran en extrema miseria, sin el trabajo del aborigen, con una economía rudimentaria por la escasez de herramientas de labranza, y poco conocimiento sobre el trabajo productivo, Vivían del trueque ya que escaseaba el dinero. Aquí no pudieron contar con la mano de obra indígena y aquellos a quienes podían esclavizar, causaban a los vecinos más problemas que soluciones. Esta situación los obligó a armarse y realizar vigilancias y defensas permanentes.

El trabajo aborigen que siempre se utilizó en otras zonas para desarrollar la economía del español, y por lo tanto de la ciudad, aquí no fue posible ya que los aborígenes no fueron fáciles de doblegar. .

En la primera época de la colonia tuvo prioridad obtener el derecho para vaquear que el derecho de formalizar las tierras.

De acuerdo a las Leyes de Indias, las autoridades otorgaban **peonías** o **caballerías**, éstas eran extensiones de tierra reguladas según la categoría social y los servicios prestados a la corona y al fundador.

La adquisición de las mismas los obligaba a construir una casa, laborar el campo y contribuir a la defensa común. Para los habitantes de escasos recursos esto resultaba imposible, y esas tierra pasaban a manos de los poderosos acrecentando sus dominios.

Las **tierras realengas o públicas** se ofrecían al público pero se volvía un trámite muy engorroso y costoso ya que debían dejar sus trabajos para dedicarse a ello, así comenzó a formarse el primer **latifundio colonial**. Esto trajo como consecuencia que los que quedaban sin tierras se hicieran arrendatarios, peones o aparceros. Otra solución era ubicarse en tierras lejos de la ciudad en frontera con el aborigen.

Las relaciones entre los aborígenes y los pobladores y nunca fueron buenas. Estos solo pudieron someter a algunos y los demás vivían atacándolos y robándoles. Las

guerras con ellos, o las rencillas entre los españoles obligaban a los vecinos a estar encerrados durante ciertos periodos.

Siguiendo su plan, Garay se trasladó a fundar Buenos Aires por segunda vez. La primera la había realizado Pedro de Mendoza quien viajaba a menudo a Buenos Aires y a Asunción, donde finalmente resultó muerto en un ataque por los indios timbúes.- 1580.

Hacia 1617, la llegada de la compañía de Jesús, trajo un poco de calma. Logró que los aborígenes que se habían plegado a las órdenes del español, a quien servían de guía o mano de obra se convirtieran a la Fe católica.

Esta compañía estableció sus colegios en Asunción, Santa Fe y Buenos Aires. Incorporó a su patrimonio las donaciones públicas y privadas que fueron acrecentando y fortaleciendo su latifundio y asegurando su presencia en estas tierras .Los aborígenes no integrados en encomienda fueron reunidos en comunidades sin contacto con el español. Gozaban de autonomía administrativa, con sus alcaldes y alguaciles, lo que fue el origen de las reducciones. Estas cumplieron el objetivo de reducir y someter al aborígen.

El primer gobernador criollo, hijo de la tierra, fue Hernando Arias de Saavedra, conocido como Hernandarias. En 1592, nombrado por el Cabildo, fue un gran colaborador de la tarea evangélica de los padres jesuitas que llegaron y escribieron las famosas ordenanzas para un mejor trato hacia el indio y sus condiciones de vida.

En 1632, Hernandarias, realizó una campaña que logró aquietar a los Charrúas quienes azotaban a viajeros y a los de las primeras vaquerías que realizaban los santafesinos .Luego estos fueron utilizados como peones en rodeos y otros trabajos Las vaquerías proveían de cueros y sebo que se enviaban en barcos que entraban por el Rio de la Plata. Algunos de estos aborígenes pasaron a formar parte de las reducciones jesuíticas.

Hernandarias, se casa con la hija legítima de Juan de Garay doña Jerónima de Contreras. Ambos mueren en ese lugar y son enterrados en el templo de San Francisco junto al altar mayor .Lo confirman sus restos encontrados en las ruinas.

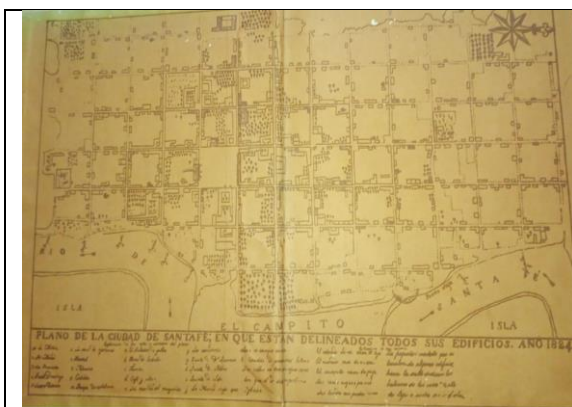


**Ruinas de Cayastá:
Santa Fe la Vieja,
restos de Hernandarias
y Jerónima, junto al
altar mayor del templo
Fuente: Parque
Arqueológico Santa Fe
la Vieja**

Los ríos, cañadas y arroyos también dificultaban las comunicaciones y la ciudad estaba muy distante y a contramano de las demás poblaciones. Todos estos acontecimientos sumados luego a la gran sequía, la pestes (viruelas) y al ataque de langostas y también de los aborígenes, lograron que los pobladores de esta ciudad de Santa Fe, comenzaran a pensar en una traslado, una mudanza.

En 1651, el Cabildo ordenó el traslado de la ciudad a unos 80km hacia al sur en la confluencia de los ríos Paraná y Salado. Este traslado, por el camino Real se extendió por casi diez años.

La nueva ciudad conservó su antiguo trazo y disposición de los edificios importantes como lo hicieron en su primera fundación. Esta nueva ciudad se llamó Santa Fe de la Vera Cruz.



**Imagen correspondiente a la nueva
ciudad de Santa Fe de la Vera Cruz.**

**Fuente: Archivo de la Provincia de
Santa Fe.**

Autor: Dakota del Sur

El paso del tiempo y la desolación fue derrumbando y ocultando la derruida vieja ciudad.

Debieron pasar trescientos años para que Agustín Zapata Gollán pudiera, luego de profundas investigaciones descubrir las ruinas de Santa Fe, la Vieja en su lugar de

fundación. Estas construcciones forman parte hoy del Parque Arqueológico Ruinas de Santa Fe la Vieja.



Imagen correspondiente al museo del Parque Arqueológico de Santa Fe la Vieja. En la foto Agustín Zapata Golán al lado de las ruinas.

Fuente: Parque Arqueológico y museo de Santa Fe la Vieja.

Aborígenes. Los primeros habitantes, dueños de la tierra

Mocoretás, mepenes, agaces, guaycurúes,

padres de mocovíes y ariscos abipones;

Querandí turbulento, animosos timbúes,

Guaraníes tristonos:

Las fundadoras brasas de mil Epifanías,

aquellas que llenaron de Libertad un día

la misma cuna donde murieron vuestras razas,

¿Nacieron de la asiática migración milenaria?

¿Dónde estará su norte, bajo qué latitud?

¿O fueron lluvia cósmica de luchas planetarias

o un beso sobre el barro del sol en juventud?


La región centro norte de Santa Fe era habitada por grandes grupos de guaycurúes. Estos aborígenes tenían distintas formas de subsistencia, vivían de la caza y la agricultura, otros eran cazadores y recolectores, pero todos tenían una sola lengua y compartían una cultura.

Los timbúes, corondas, quiloazas y mocoretas eran tribus más pequeñas y habitaban la zona ribereña, la costa del río Paraná. Remontaban el Paraná, eran muy hábiles canoeros, pescadores con redes, e intrépidos cazadores de nutrias.

Laguna Añapiré. Cementerio de los Indios

	<p>Imagen del sitio Laguna Añapiré</p> <p>Fuente: imagen cedida por Secretaria de Cultura L. Paiva</p>
--	---

Pueblos que fueron de gran resistencia para el conquistador

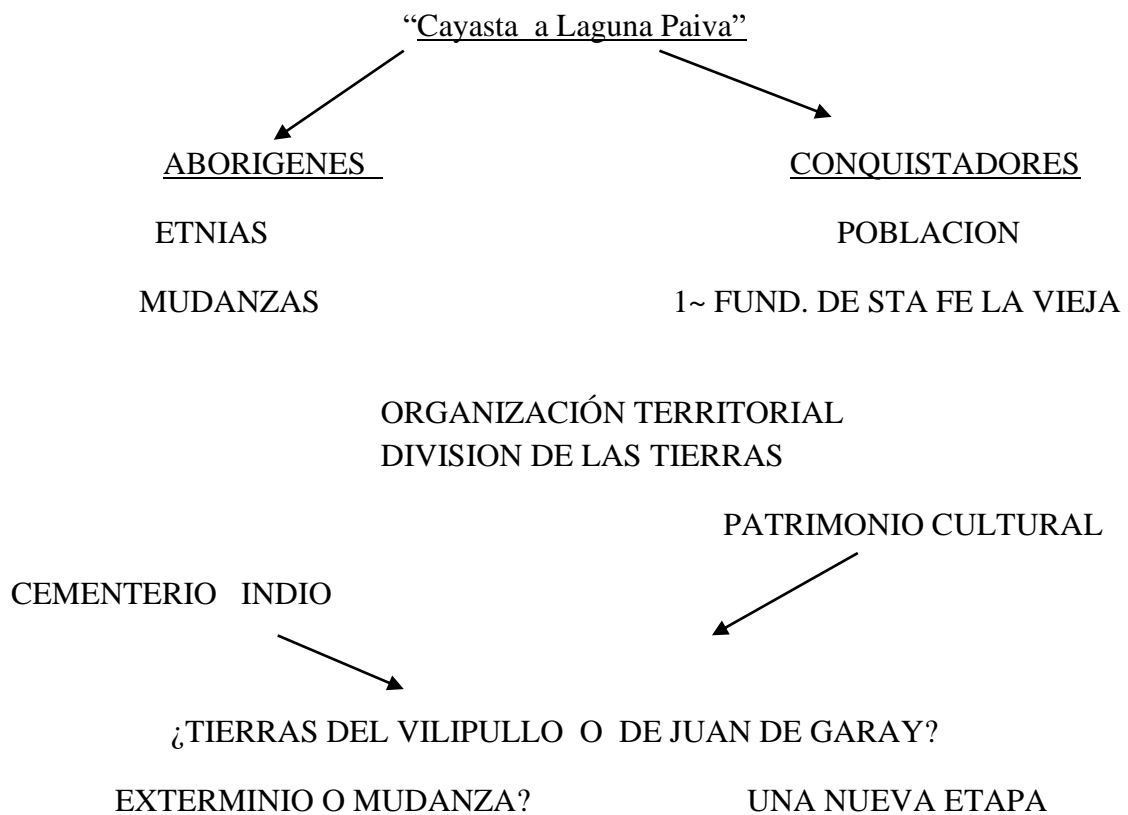
<p>Los guaycurúes fue una de las sociedades</p>  <p>Imagen: Pueblos Originarios . ubicación de Santa Fe.</p>	<p>aborígenes que tuvo su asentamiento en nuestra Provincia. Se organizaban tribalmente. Vivían de la caza y la pesca y en total armonía con el paisaje. Sin límites geográficos, estos aborígenes eran ágrafos, Los datos conocidos fue gracias de los cronistas y la arqueología .</p> <p>Los corondaes, los timbúes, quiloazas, mocoretaes y tobas formaron grupos más pequeños, Los mocovíes llegaron a Santa Fe empujados por las expediciones militares españoles desde Santiago del Estero. Juntos, los tobas, mocovíes y abipones estaban confederados para defender con bravura su territorio.</p> <p>Fuente: Parque Arqueológico Santa Fe la Vieja.</p>
---	--



Acuarela de Florián Paucke; ilustración que el misionero jesuita dejó como testimonio de la época colonial

Fuente: Parque Arqueológico. De Santa Fe la Vieja

El punto de partida hacia la investigación que se abordó, nace pensando en la costa santafecina y en la identidad que le otorga hoy el riel. Parte de no saber a ciencia cierta qué etnias de aborígenes tenían su asentamiento en las tierras de laguna Paiva, en su balneario y en la laguna Añapiré, cercana al área fundacional antes de la llegada del conquistador, pero los diversos autores suponen que serían mocovies, que fueron los primeros en asentarse por esas zonas.



Para avanzar en la historia acerca de los aborígenes que la habitaron, se recurrió a testimonios orales. Según, la Sra Silvana Palacio, ex Directora de Turismo, encargada

del museo de Laguna Paiva, recibieron de manos de personas de la localidad, restos de vasijas de cerámicas encontrados en la orilla del balneario municipal en su parte Este, conocido como el vertedero y otros restos de vasijas y restos óseos, encontrados a orillas del saladillo en su parte Este, conocido como el cementerio de los indios. Se encuentran expuestos en el museo de laguna Paiva. Esto confirma el asentamiento aborígen en las tierras y a orillas de la Laguna de Paiva , y se trata de una comunidad abipona al mando del cacique Vilipullo .Pero la investigación lleva a conocer que los aborígenes que habitaron el Cementerio **de los Indios** en la laguna Añapiré , fue un desprendimiento de una tribu que habitó luego de la fundación , después de la mudanza los caiastas , que habían llegado del norte y se habían establecido en las cercanías de la Ciudad abandonada de **Santa Fe la Vieja**. Luego de una discusión entre el Cacique Cayastá y su hijo Cayastacito , éste y un grupo de aborígenes emigra hacia el norte dando lugar a la creación de nuevos pueblos , por lo tanto , no se corrobora que hayan sido propiamente los aborígenes asentados en Laguna Paiva al mando del cacique Vilipulo, que si habitó en laguna Paiva.



Imágenes correspondientes a los restos de vasijas y huesos encontrados a orillas Añapiré, el Cementerio de los Indios y en la Laguna de Paiva

Fuente: Museo de la ciudad de Laguna Paiva

Conclusiones

El valioso aporte de investigadores, historiadores, citas orales de personas relacionadas a la cultura y al turismo contribuyen a demostrar la relación territorial y socio económico que une a esta dos poblaciones Cayastá -Santa Fe, la Vieja y Reynaldo Cúllen - Laguna Paiva .

Los dos aspectos investigados en esta primera etapa fueron Los Conquistadores .y los Aborígenes. De esta, se desprende la falta de datos e información sobre los

aborígenes ya que estas comunidades eran ágrafas y solo a partir de la llegada de los Jesuitas, cronistas y viajeros se obtienen datos.

Se entiende que los aborígenes asentados en laguna Paiva de los cuales no se sabe y no hay registro alguno que confirme la etnia, solo se refieren al Cacique Vilipulo o Guillipo y si su asentamiento fue preexistente a la llegada de Juan de Garay.

Se puede inferir que era real la amistad o el acercamiento entre este Cacique y el Fundador .ya que sus tierras eran linderas. El cargo servía para determinar los límites de las tierras, por ejemplo, la laguna de Vilipulo, como lo hacía la corona . Hasta que Jerónimo de Payba, un contramaestre de J.de Garay compra la tierra hacia el norte, lindante a sus tierras. [Serian las ocupada por el futuro pueblo Reynaldo Cúllen]. Mas adelante las compraría Domingo Cúllen. Esto es todo lo que se sabe de Jerónimo de Paiva que muy posiblemente haya acompañado al bergantín que llevaba al gobernador hacia España, luego se pierde todo dato o información sobre el mismo. Lo concreto es que le dan ese apellido a la nueva estación del ferrocarril central norte Laguna Paiva , ubicada en su propiedades , pero ya en manos de Reynaldo Cullen

La comunidad que estuvo asentada en lo que se conoce como Cementerio de los Indios en la laguna Añapiré, surge dos siglos más tarde, y fue un desprendimiento de la comunidad de aborígenes del Cacique Cayastá, esas tierras llevan su nombre.

Juan de Garay realiza la división de las tierras en forma de damero como lo estipula el mandato de las fundaciones, quedando solo conocimiento cierto de las grandes estancias, dónde estaba la construcción exigida, ya que no quedó registro de esas parcelas. Recién en 1862 se crea en el nuevo emplazamiento de Santa Fe de la Vera Cruz, la oficina de topografía y estadísticas por cuanto a partir de allí se empiezan a registrar los dominios territoriales

Se deduce que la estancia es la de Juan de Garay .ya que es el primer lugar que se guarda y la ubicación que se nombra, en tierras del Vilipulo. Esta debe haber sido heredada por sus hijos y finalmente vendida a Melchor Echagüe y Andia quien la vende a Francisco Candiotti (príncipe de los Gauchos y Gobernador de Santa Fe) Se presume que esta estancia “SANTO DOMINGO “ fue el futuro dominio de don Domingo Cullen y luego por herencia, su hijo Reynaldo Cúllen , Fundador de Laguna Paiva .

Por su cercanía a la ciudad de Santa Fe ,la estancia “ Santo Domingo”fue Estancia de gobernadores ..

Bibliografía

- CALVO, Luis María .,en “Santa Fe la Vieja . Población y grupos familiares españoles ,1573-1660” Ed. Academia Nacional de la Historia 565 págs. Año. 1999|.
- CERVERA Manuel María ., en” Historias de la Ciudad y provincia de Santa Fe,1573-1853.Contribucion a la historia de la República Argentina” | vol.3. Ed. Universidad Nacional del Litoral , año 1979 |
- SANTA FE, NUESTRA PROVINCIA -1~ED. Bs. As. Cultural Librería Americana 2006. 2- Historia Argentina
- ASSADOURIAN, CARLOS- GUILLERMO BEATO- JOSE CARLOS CHIARAMONTE. “Argentina .. de la conquista a la Independencia”. Biblioteca Argentina de Historia y Política-Hyspanoamerica . Ed. Arg.1986
- OSCAR ROQUE AGUIAR “El gran Cacique Ariacaiquin , mas cuentos y poemas “|1~ed. S=Autores de Argentina .2018
- “PARANA EL PARIENTE DEL MAR”.Edit. Biblioteca Buenos Aires 1973.
- ‘SANTA FE .. EL PAISAJE Y LOS HOMBRES” |Rosario | Biblioteca Colección Imagen. Santa Fe ,Descripción y Viajes- 1~ series
- JULIO MIGNO. “Tierra cantada” Trilogía .Poema Inédito.
- FLORIAN PAUCKE. “ Hacia Aquí y para acá “ fuente digital
- OSCAR PAUL, “El proceso fundacional de Laguna Paiva .Santa Fe.Imprenta Lux SRL.Marzo 1.997